

Afrapportering pædagogisk læreplan 2015-2017:

Afdeling: Børnehuset Skovdalen, børnehave

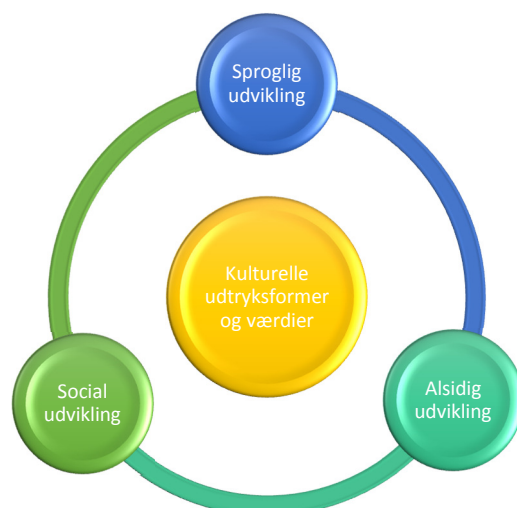
Aktivitetstema: Kulturelle udtryksformer og værdier:



Kultur er udtryk for menneskers forståelse af og tilgang til verden. Det er gennem mødet med andre og det anderledes, vi definerer vores eget kulturelle ståsted og genkender vores egne kulturelle rødder og traditioner. Ved at fordybe sig i kulturelle udtryksformer og værdier får børnene mulighed for at få et varieret kendskab til kultur forstået som både æstetiske oplevelser, processer og aktiviteter. Kultur handler om dannelse og relationer mellem mennesker. Vi taler om kultur for børn, med børn og kultur af børn. Ved at lade børn møde mange forskellige kulturelle udtryk, bliver deres syn på verden, andre mennesker og sig selv bredere.

Opbygningen af de pædagogiske læreplaner er inspireret i arbejdet med Fremtidens dagtilbud, som tager udgangspunkt i dannelses- og aktivitetsstemaer. Barnets sproglige, alsidige og sociale udvikling er alle dannelsesstemaer, som indgår i aktivitetstemaet.

- Sproglig udvikling**
 - Kommunikation og sprogbrug
 - Skriftsprog
 - Lydlig opmærksomhed
- Alsidig udvikling**
 - Selvværd
 - Kendskab til sig selv som person
 - Opmærksomhed og engagement
- Social udvikling**
 - Empati
 - Tilknytning
 - Sociale færdigheder og handlen



<p>Hvilke læringsmål er der arbejdet med i forløbet?</p>	<p>Konkrete læringsmål</p> <p>Vi har under læreplanstemaet kulturelle udtryksformer valgt at arbejde med 2 eventyr og fastelavn. Vi vil også arbejde med sanglege.</p>
	<p>Barnets sproglige udvikling:</p> <p>Lære de ord der knytter sig til temaerne fastelavn og de valgte eventyr.</p> <p>Lære sange der knytter sig til temaet fastelavn og diverse sanglege.</p>
	<p>Barnets alsidige udvikling:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Få kendskab til hvad fastelavn er. • Lære sanglege. • Kende eventyret "prinsessen på ærten" og "Hans og Grethe" • Lære at formidle eventyret "prinsessen på ærten" via tegninger, leg og optræden på stuen. • Få mulighed for at udtrykke sig kreativt • Øve ihærdighed
	<p>Barnets sociale udvikling:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vi vil arbejde med emnerne i vores gruppe på 16 børn. Vi vil få en masse forskellige oplevelser sammen, der forhåbentlig vil kunne skabe en fælles reference ramme.
<p>Hvordan har I arbejdet med målene i forløbet?</p>	<p>Tiltag</p>
	<p>Barnets sproglige udvikling:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vi har valgt 3 fokusord til eventyret om "prinsessen på ærten". Da flere af børnene arbejder intensivt med sprog tilegnelse bruges der også tegn til tale på stuen. De 3 fokusord bliver derfor også omsat til tegn. • Vi har også valgt 3 fokusord til emnet fastelavn

- Vi synger 2 fastelavnssange, både på stuen til samling, i alrummet til fredags fælles sang og til fastelavnssfesten.
- Vi leger sanglege i alrummet.
- Vi læser og fortæller eventyret om "prinsessen på ærten" ad flere omgange. Der bruges små rekvisitter, der lægges i en legekasse. Efterfølgende kan børnene selv tage kassen og lege med prinsessen, ærten og mange dyner og derved øve sproglige kompetencer.
- Vi opfører eventyret "prinsessen på ærten" på stuen. Alle børn får mulighed for at være enten prinsesse, dronning eller prins. Børnene sætter de ord på rollen som de kan og resten hjælper den voksne med. Resten af dagen er der himmelseng med mange dyner, trappestige, kroner og kapper så børnene fortsat kan dramatisere eventyret.

Barnets alsidige udvikling:

- Vi henter grene i skoven til fastelavns ris. Det er fast tradition i Skovdalen. Vi hænger dem op og følger udviklingen fra tomt ris til fastelavns ris.
- Børnene øver færdigheder i at klippe, folde og lime pynt til riset og male tøndes.
- Til temaet om "prinsessen på ærten" øver børnene sig i at holde fokus og huske eventyret. Efterfølgende tegner de det de fandt interessant ved eventyret.
- Eventyret om "Hans og Grethe" læses både hjemme og i en hule i skoven. I skoven lægger et barn og en voksen et mel spor og et havregryns spor som resten af børnegruppen skal følge. Dette er for at øge børnenes opmærksomhed på omgivelserne
- Vi øver ihærdighed. Det er et langt spor der skal følges over, under og gennem grene i skoven

Barnets sociale udvikling:

	<ul style="list-style-type: none"> • Vi arbejder med temaerne i vores lille stuegruppe på 16 børn og fastelavnsfesten. Vi hjælper hinanden på turen og et stort barn har et mindre i hånden.
<p>Hvad fik børnene ud af arbejdet i forløbet?</p>	<p>Effekt – tegn på læring</p> <p>Fastelavnsprojektet var nærmest en lang gang fest og farver. Børnene var stolte af at have deres eget ris og var engagerede i at klippe, folde og lime. Alle vidste hvad vi skulle til fastelavnsfesten, da de nu havde større kendskab til emnet fastelavn og det gav tryghed og god stemning.</p> <p>Børnene opnåede forbedrede færdigheder i, at klippe i karton.</p> <p>Eventyret om "Prinsessen på ærten" foregik over 5 uger og blev gennemarbejdet. Børnene opnåede en sikkerhed i kendskabet til eventyret. De tegninger de lavede over eventyret udviklede sig meget fra gang til gang. Vi lærte blot et fokus ord på "tegn til tale" i stedet for de 3 vi havde sat sig for. Børnene turde formidle eventyret med sig selv i rollerne og de legede med sengen hele eftermiddagen. Forældrene kom og fortalte at børnene var meget optagede af det og talte om det hjemme. Kassen med de små rekvisitter blev flittigt brugt i leg, imens vi havde projektet.</p> <p>Vi har leget sanglege på i alrummet og på græsplænen. Nogle af børnene har været udfordret på, at blive taget til fange i legen. Det var nødvendigt med pædagogiske bagdøre. Børnene kan nu meget bedre huske sangene og kender legene eller bevægelserne der hører til.</p> <p>Eventyret med "Hans og Grethe" arbejdede vi knapt så meget med som det andet eventyr og opnåede derfor heller ikke samme grad af sammenhæng som i det andet eventyr. Men det var en oplevelse at gyse sammen i hule i skoven og hjælpe hinanden med at følge sporet.</p>