

Afrapportering pædagogisk læreplan 2015-2017:

Afdeling: Børnehaven Essenbækken.

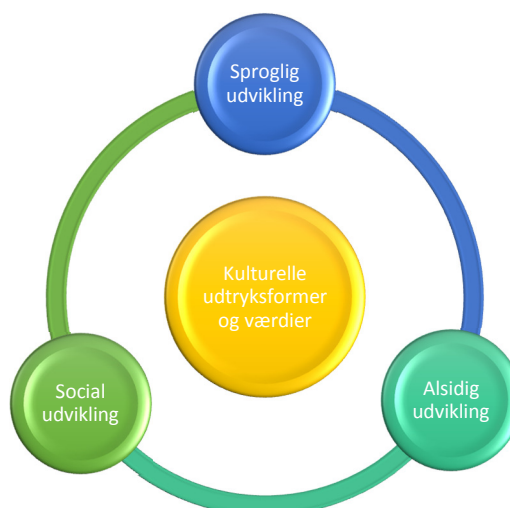
Aktivitetstema: Kulturelle udtryksformer og værdier:



Kultur er udtryk for menneskers forståelse af og tilgang til verden. Det er gennem mødet med andre og det anderledes, vi definerer vores eget kulturelle ståsted og genkender vores egne kulturelle rødder og traditioner. Ved at fordybe sig i kulturelle udtryksformer og værdier får børnene mulighed for at få et varieret kendskab til kultur forstået som både æstetiske oplevelser, processer og aktiviteter. Kultur handler om dannelse og relationer mellem mennesker. Vi taler om kultur for børn, med børn og kultur af børn. Ved at lade børn møde mange forskellige kulturelle udtryk, bliver deres syn på verden, andre mennesker og sig selv bredere.

Opbygningen af de pædagogiske læreplaner er inspireret i arbejdet med Fremtidens dagtilbud, som tager udgangspunkt i dannelses- og aktivitetsstemaer. Barnets sproglige, alsidige og sociale udvikling er alle dannelsesstemaer, som indgår i aktivitetstemaet.

- Sproglig udvikling**
 - Kommunikation og sprogbrug
 - Skriftsprog
 - Lydlig opmærksomhed
- Alsidig udvikling**
 - Selvværd
 - Kendskab til sig selv som person
 - Opmærksomhed og engagement
- Social udvikling**
 - Empati
 - Tilknytning
 - Sociale færdigheder og handlen



Hvilke læringsmål er der arbejdet med i forløbet?	Konkrete læringsmål: Kulturelle udtryksformer og værdier: • At børnene kom til at arbejde kreativt med forskellige materialer. At børnene kom til at synge sange der passede til temaet samt at børnene kom til at opleve teater og at sangen "Mariehønen Evigglad" blev "levende".
	Barnets sproglige udvikling: • At børnene fik en større viden og ordforråd i forhold til projektet, som også havde fokus på naturen i og med at vi også brugte naturen som et arbejdsområde. Vores konkrete udgangspunkt var "Mariehøns"
	Barnets alsidige udvikling: • At børnene fik følelsen af, at de var med til sætte spor - At børnene var med sætte eget præg på de mariehøns som de lavede og var med til at virkeliggøre sangen "Mariehønen Evigglad". At børnene fik brugt deres sanser i kreativiteten.
	Barnets sociale udvikling: • At børnene blev inspireret af hinandens ideer og aktiviteter, at børnene "så" hinandens ressourcer. At børnene "så" hinanden og fik bevidsthed om "gode venner".
Hvordan har I arbejdet med målene i forløbet?	Tiltag: Vi brugte sangen "Mariehønen evigglad" som inspiration, vi sang og snakkede om hvad der sker i sangen og lod fantasien og kreativiteten få frie tøjler. Vi kom ind på venskaber og venskaber på trods af forskelligheder. At acceptere og være tolerante overfor hinanden.

	Kulturelle udtryksformer og værdier: • Lavede sangen om til et "skuespil/fortælling. Brugte og virkeliggjorde børnenes måde/fortoldning i fremføringen. Vi lavede rekvisitter til at gøre sangen levende. Eks. Snegl, billeder og tekst af sangen samt en sangkuffert. • Vi introducerede børnene for, at kombinere fotos og egen kunst til en fælles kunstudstilling. Vi tog i vores skovuge ud og for at tage fotos med børnene. I samarbejde og dialog med børnene fandt vi steder, hvor Mariehønsene bor. Disse steder blev baggrundsfoto. Disse skulle danne baggrund for et billede, hvor vi satte en mariehøne som børnene lavede af genbrugs materialer. • På vores årlige strandtur samlede vi sten som skulle males som mariehøns / snegle, vi stillede forskellige farver og materialer til børnenes rådighed. Vi ville skabe ro og tid til fordybelse og give børnene mulighed for at sætte deres eget præg på deres mariehøns, ud fra deres ideer og ønsker. Mariehønsene skulle danne rammen om en fælles udstilling. • Vi ville give børnene mulighed for selv at udforske emnet på egen hånd. Derfor var der i perioden tilgængelig materiale, ved børnenes eget tegne bord. Dette skulle inspirere det enkle barn og indbyde til selv og i fællesskab at arbejde med emnet mariehøns. Vi sluttede af med en fællesafslutning/fest, hvor vi udstillede vores kunstværker og vores fælles viden om mariehøns.
	Barnets sproglige udvikling: • Vi lavede vendespil med mariehøns og antal, anvendte bøger om mariehøns, brugte nettet til at søge fakta. Sproglige kompetencer: at træne det at være i dialog, at lytte, stille spørgsmål til konkret viden/fakta. Vi var i aktiviteterne opmærksomme på at være i dialog med børnene og støtte og guide dem i forhold til det de ville lave.

	Barnets alsidige udvikling: Børnene malede på sten og lavede mariehøns og vi skabte ro og tid til fordybelse, hvilket gav børnene mulighed for at sætte deres eget præg på deres mariehøns, ud fra deres ideer og ønsker. Vi oplevede at børnene lærte meget om sig selv og sin kunnen. Børnene blev inspireret af hinanden og fik øje på hinandens ressourcer. De prøvede selv og flere erfarede at de mestrede mere end de troede.
	Barnets sociale udvikling: Vi brugte sangen "Mariehønen evigglad" som inspiration, vi sang og snakkede om, hvad er det der skete i sangen. Venskab, venskaber på trods af forskelligheder, fælles om noget, hjælpe hinanden, samarbejde mm.
Hvad fik børnene ud af arbejdet i forløbet?	Effekt – tegn på læring
	Vores evaluering om forløbet fra vores smitte-model: - Vi har haft to fantastiske måneder med at arbejde med Mariehøns. Alle børn og voksne har været engageret og lade sig inspirere af hinanden. Mariehønebillede: Børnene har i små grupper været på værkstedet, hvor de brugte de fotografier, som vi havde taget i skoven som baggrund til deres billede. Inden vi gik i gang havde vi snakket og vist billeder med børnene. Så de kunne se detaljerne og på værkstedet blev der hængte billeder op af mariehønen, som de kunne blive inspireret af. De arbejdede med forskellige materialer bl.a. læder, plastic, snørebånd, skumplader, knapper og meget mere. De lavede mariehøns og enkelte valgte at lave en snegl (Søren snegl – inspireret af sangen). De brugte limpistoler til at kreere deres billeder. De oplevede det varme materiale og lærte at passe på. De lod sig inspirere af hinanden og de voksne oplevede at der var stor dialog omkring bordet. Børnene var meget opmærksomme på hinandens billeder og vi oplevede at de børn der var på værkstedet på samme tid havde billeder, der var meget inspireret af hinanden.

Børnene blev i aktiviteten længe og fik hele tiden nye ideer. Vi var opmærksomme på alle børn og lod dem tage den tid de skulle have for at blive færdige med netop deres billede.



- **Sang/teaterkuffert:**

Vi lavede også teater med børnene, hvor vi sang "Mariehønen Evigglad" med sangkuffert. Hvor der var figurer af Evigglad og Søren. Kaj og Andrea var også med, hvor sangen "Selvom der er forskel på os to" og der blev snakket om det at være gode venner på trods af forskelle. (Evigglad og Søren er forskellige og Kaj og Andrea er forskellige. Vi snakkede om, hvad der var af forskelle på dem hver især.) Børnene var meget engageret og kom med mange input undervejs om, hvordan man er gode venner, hvordan vi kan hjælpe med hinanden. Vi har oplevet at efter teaterstykkerne er børnene begyndt at lege mere på tværs (dreng/pige – lille/stor) og børnene sætter ord på: dreng siger: "Jeg kan godt lege med Amalie, selvom hun er en pige".



- **Sten fra stranden:**

Børnene fandt sten på stranden og prøvede at male på et andet materiale end papir (som er glat og fladt) Det var lidt en udfordring for nogle at skulle male ned på stenen og få maling overalt. Børnene hjalp hinanden og fik gode ideer undervejs. En dreng valgte at hans mariehøne skulle have hvide ben og straks var der flere der ville male hvide ben. Vi malede disse sten sidst i perioden i samme rum som mariehønebillederne blev lavet. Børnene kunne huske alle de ting og detaljer, som vi har snakket med dem om i hele forløbet.



- **Sætte spor:**

Børnene har gennem hele forløbet været med til at sætte spor på deres egen måde. Der er kommet spor af kreativiteten i aktiviteterne. Børnene har udstillet deres billeder og været utrolige stolte af det. Børnene har efter vi har lavet teater om venskaber brugt mange af de ord og vendinger, som var i teateret. De siger bl.a. "Vi samarbejder", "Vi hjælper hinanden", "Vi er gode venner" Så ved at vi har italesat, hvilke ting der skal til for at være gode venner, kan vi se og mærke på børnene at de har fået større forståelse for "venskaber".

Der er blevet lavet en "Mariehønen Evigglad" kuffert, hvor der er to figurer af Evigglad og Søren. Kufferten er blevet brugt, som teater til sangen i forløbet, men vil også blive brugt i børnehaven fremadrettet.

Vi har sammen med børnene lavet/malet Mariehøns på krydsfiner plader, som er blevet hængt op forskellige steder på legepladsen.

Således at børnene vil kunne huske og mindet om alt det vi arbejdede med.

Vi har lavet en kæmpe tegning som illustrerer sangen "Mariehønen Evigglad", som børnene har farvelagt. Nedenunder billederne har vi skrevet sangteksten. Den hænger i børnehøjde i børnehaven. Vi oplever at børnene ofte går hen og ser på tegningen og bogstaverne nedenunder. De synger sangen eller finder bogstaver, som er i deres navn.

Børnene kom en dag på den ide at lave Søren Snegl. Så i samarbejde med en voksen fik de lavet en kæmpe snegl med pap og en kæmpe papkasse. Den blev så stor at børnene kunne kravle ind i den. Børnene brugte/bruger den som hule, men nogle leger også at de er Mariehønen Evigglad, som kommer på besøg hos Søren Snegl.



- **Større ordforråd:**

Vi har været i dialog med børnene under alle aktiviteter. Vi har været opmærksomme på 5 turtagninger og give hvert enkelt barn den tid barnet har brug for, for at respondere.

Under aktiviteterne har vi snakket med børnene om det vi har fortaget os, vi har snakket om Mariehønen og sneglens opbygning. Eks. hvor mange ben, prikker har mariehønen og hvordan ser sneglens hus ud. Vi har lyttet og svaret på børnene spørgsmål, vi har fundet informationer i bøger og på nettet. Vi har udvidet deres ordforråd, ved at gå i detaljer om Mariehønen og Sneglen. Børnene har været i dialog med hinanden under de kreative aktiviteter. De fandt på historier sammen.

Nogle børn talte ben og prikker på inspirationsbillederne af Mariehønsene, hvilket bevirkede at andre børne også gik op og talte.

Da vi lavede teater med børnene var vi opmærksomme på at børnene også var deltagende og var i dialog med dem under forestillingerne.

Vi har sunget sangen "Mariehønen Evigglad" og lavet billeder med teksten under, hvor børnene kan genkende bogstaver og står og peger på dem og siger dem. Børnene har været i dialog med hinanden, de har inspireret hinanden og fundet på Mariehønelege sammen.

Vi afsluttede forløbet med at holde en Mariehøne-fest. Børnene fik malet mariehøns på kinderne og de hjalp med at pynte mariekiks med glasur, så de lignede mariehøns.

Vi fandt sangkufferten frem og sang "Mariehønen Evigglad" og børnene så teater med Kaj og Andrea og snakkede om venskaber på trods af forskelle og sang sangen "Selvom der er forskel på os to". Vi snakkede om og så på alle de ting/kreationer, som vi alle havde været med til at lave. Til sidst hyggede vi alle med Mariehøne-kiks, det var en perfekt afslutning på forløbet. Flere af børnene sagde at det var den bedste dag😊

