

Afrapportering pædagogisk læreplan 2015-2017:

Afdeling: Børnehaven, Orkestervej

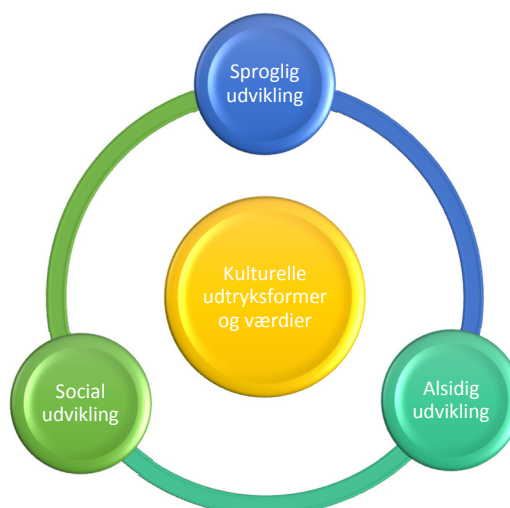
Aktivitetstema: Kulturelle udtryksformer og værdier:



Kultur er udtryk for menneskers forståelse af og tilgang til verden. Det er gennem mødet med andre og det anderledes, vi definerer vores eget kulturelle ståsted og genkender vores egne kulturelle rødder og traditioner. Ved at fordybe sig i kulturelle udtryksformer og værdier får børnene mulighed for at få et varieret kendskab til kultur forstået som både æstetiske oplevelser, processer og aktiviteter. Kultur handler om dannelse og relationer mellem mennesker. Vi taler om kultur for børn, med børn og kultur af børn. Ved at lade børn møde mange forskellige kulturelle udtryk, bliver deres syn på verden, andre mennesker og sig selv bredere.

Opbygningen af de pædagogiske læreplaner er inspireret i arbejdet med Fremtidens dagtilbud, som tager udgangspunkt i dannelses- og aktivitetsstemaer. Barnets sproglige, alsidige og sociale udvikling er alle dannelsesstemaer, som indgår i aktivitetstemaet.

- Sproglig udvikling**
 - Kommunikation og sprogbrug
 - Skriftsprog
 - Lydlig opmærksomhed
- Alsidig udvikling**
 - Selvværd
 - Kendskab til sig selv som person
 - Opmærksomhed og engagement
- Social udvikling**
 - Empati
 - Tilknytning
 - Sociale færdigheder og handlen



| | |
|--|--|
| <p>Hvilke læringsmål er der arbejdet med i forløbet?</p> | <p>Konkrete læringsmål</p> <p>Lære børnene om traditioner ved højtider.</p> <p>Den gode overgang fra børnehave til skole.</p> <p>Arbejde med teater, eventyr og drama.</p> <p>Give børnene kulturelle oplevelser</p> <p>Arbejde med kulturelle udtryksformer.</p> <p>Arbejde med musik og rytmik.</p> <p>Har haft fokus på det engelske sprog.</p> |
| | <p>Barnets sproglige udvikling:</p> <p>Når vi arbejder med højtider som jul og påske, lærer vi børnene de udtryk, man forbinder med disse højtider, fx at der er noget der hedder "lille juleaften", vi spiser "påske frokost" osv. Vi synger også julesalmer, hører historie fra "påske haren" osv.</p> <p>Når vi arbejder med overgangen til skolen, får børnene udvidet deres ordforråd med fokusord, emnebøger, skriftsproget, begyndende engelsk, samt kendskab til Ole Lund Kirkegaard bøger, remser, lege/sanglege, spil og gåder.</p> <p>Når vi arbejder med teater og drama, udvikler børnene i høj grad deres ordforråd. De skal både lytte til eventyret – og efterfølgende omdanne det "hørte" til egne ord, som de skal formidle i samspil med de øvrige børn. Her ved udvikler de også deres ordforråd.</p> <p>Når vi tager ud til kulturelle oplevelser, samt arbejder med disse i institutionen, får børnene også udvidet deres ordforråd – og de får en bedre sprogforståelse, da de oplever, hvad det fx betyder at "gå i teateret". Børnene er også opmærksomme på det skrevne sprog, når vi fx er på biblioteket. Vi taler om hvad der står på skilte, hvad bøgerne hedder osv.</p> <p>I børnehaven er børnene selv med til at skrive på skilte og andet, når muligheden byder sig. Her ud over har vi fokus ord på stuen, der passer til vores tema – og som vi lærer børnene betydningen af.</p> <p>Når vi arbejder med musik og rytmik bruger vi sproget når vi synger og siger remser. Det rytmiske gør det nemmere for børnene at tilegne sig sproget og giver på sigt en bedre indlæring for barnet. Det kan være nemmere at bruge</p> |

sin stemme og sige ordene i en sang sammen med andre, end hvis man selv skal sige ordene.

Det engelske sprog har vi arbejdet med i et mindre omfang. Børnene kender forskellige engelske ord, samt kan nævne farverne, kan tælle til 10 og kan synge et par kendte børnesange på engelsk.

Barnets alsidige udvikling:

Børnene får kendskab til en tradition – fx fastelavn, samt hvilke traditioner der er forbundet med dette.

Ved arbejdet med overgangen til skolen får børnene kendskab til vores "fælles kanon" med bøger, sange, remser, lege/sanglege og aktiviteter/spil, samt kendskab til gåder.

Når vi arbejder med teater og drama, arbejder børnene med deres selvværd og øver sig i at "stå frem". De får "succes oplevelser", når de oplever at de godt "kan" og "tør". Herved får de også kendskab til egen person, da de prøver sig selv af i forskellige situationer. Samtidig er børnene med til at lave deres egne dukker til at optræde med, digter selv historier og er med til at lave skuespil ved hjælp af hatte, hvor de selv vælger deres karakter. Børnene er også med til at lave deres masker.

Børnene får kendskab til kulturelle steder, så som at komme i teateret, tage på biblioteket, få besøg af Bogbussen, deltage i et arrangement på kulturhuset mm.

Når vi arbejder med forskellige emner i børnehaven, får børnene kendskab til fx kropsbevidsthed, hvordan man færdes i trafikken, hvordan man færdes i naturen mm.

Når vi arbejder med musik og rytmik, får børnene en fornemmelse af hvordan de kan bruge kroppen ift. musikken. Alle kan være med til at synge og spille på instrumenter, hvilket også giver børnene en "succes oplevelse". De kan deltage på eget niveau. Børnene kan også rykke egne grænser, eksempelvis ved at spille/synge når andre lytter. Børnene får i denne aktivitet både anerkendelse fra de voksne, samt fra de øvrige børn.

Omkring det engelske sprog, tilegner børnene sig viden som gør det lettere for dem, når de starter i skolen. Engelsk bliver brugt en del på medier – fx i spil på iPad, og der bliver allerede undervist i engelsk fra 1. klasse.

Barnets sociale udvikling:

| | |
|--|---|
| | <p>Under højtiderne oplever børnene et fællesskab i de aktiviteter vi foretager os – det kan fx være at gå i kirke, slå katten af tønden mm.</p> <p>Ved overgangen til skolen, har børnene gavn af, at de kommer med en "fælles bagage". Dvs. de kender de samme historier, remser, sange mm. hvilket giver en tryghed og "fællesskabs følelse", der gør det lettere, når alt er nyt. Det samme gælder for det engelske sprog, hvor børnene igen deler en fælles viden.</p> <p>Når vi arbejder med musik, bevægelse, teater og drama, dannes der mange sociale relationer. Børnene spiller og synger sammen. Vi laver bevægelses lege og sange, hvor alle deltager i – og altid med en "pædagogisk bagdør", hvilket vil sige, at der er plads til børnene i gruppen på barnets eget niveau, og ved at "kigge på", kan man "rykke sine grænser" – og tør måske noget mere næste gang. Når vi laver teater, er børnene fælles om at "optræde" og de skal samarbejde. Vi lærer gennem disse aktiviteter også børnene gensidig respekt for hinanden, at vente på tur, udsætte egne behov og lytte opmærksomt, når andre taler.</p> <p>Samtidig styrker det børnene socialt, når de får fælles oplevelser, samt laver aktiviteter i små grupper. Det kan både dreje sig om ovenstående aktiviteter, samt oplevelser ud af huset – fx til teatret og Kulturhuset.</p> |
| <p>Hvordan har I arbejdet med målene i forløbet?</p> | <p>Tiltag</p> <p>Vi er et hus, der sørger for at fejre alle højtider. Dvs. fastelavn, påske, Sankt Hans, halloween og jul.</p> <p>Ift. den gode overgang til skolen, har vi forskellige sange, remser, bøger mm., som de allerede starter med at lære i vuggestuen, vi fortsætter med at "fylde på" her i børnehaven – og de "fortsætter" når børnene kommer i skole. Samtidig har de ældste børn besøgsdage på skolen inden skolestart.</p> <p>Vi har arbejdet en del med "teater" på forskellige plan. Vi laver sanglege, hvor børnene optræder til, fx Tornerose. Vi læser eventyr, som vi bagefter dramatiserer enten ved hjælp af små træfigurer – eller børnene optræder selv med masker på, fx De tre bukkebruse. Vi har lavet hatte teater, hvor børnene selv er med til at digte en historie – og selv vælger hvilken rolle de har ved hjælp af hatten. Nogle børn har lavet egne masker og har spillet De tre små grise, andre har lavet egne figurer af træ grydeskeer, som de laver små skuespil med - og de ældste har lavet en cirkus forestilling.</p> <p>Vi har været i teatret. Vi har været til arrangementer på Kulturhuset og har besøgt biblioteket. Vi har haft besøg af Bogbussen. Vi har været i kirke. Vi</p> |

har deltaget i "skralde uge". Vi laver "hjerte løb" og de ældste har været på besøg på skolen.

I børnehaven har vi arbejdet med foto af "alfabetkroppe", land art, haft trafik uge, haft fokus på skrald og haft øget fokus på at "gå" (ture), med efterfølgende massage og afslapning og haft fokus på den "fælles kanon" ift. skolestart.

Barnets sproglige udvikling:

Vi ønsker at fremme sproget hos børnene via de beskrevne aktiviteter.

Vi ønsker samtidig at udvide børnenes ordforråd, både igennem samtaler, litteratur samt fokus ord.

Vi vejleder børnene i at bruge sproget på en hensigtsmæssig måde overfor andre.

Børnene lærer at bruge deres stemmer på forskellige måder under aktiviteterne.

Vi arbejder med emner, der giver god mulighed for samtaler – og derved øves sproget.

Barnets alsidige udvikling:

Vi vil give børnene kulturelle oplevelser, for at udvide deres viden.

Vi vil lære børnene om de danske traditioner.

Vi vil lære børnene hvordan man begår sig på en hensigtsmæssig måde, samt at tage hensyn til hinanden.

Vi ønsker at styrke børnenes selvværd og mod til at "stå frem" for en større eller mindre gruppe. Vi ønsker at støtte gode venskaber, samt styrke børnene i at være i en fastlagt ramme med en gruppe børn. Vi vejleder børnene i, at udtrykke ønsker og behov, samt øver dem i at kunne sige fra overfor andre.

Barnets sociale udvikling:

| | |
|--|---|
| | <p>Vi vil styrke børnenes evne til at vente på tur og udsætte egne behov, samt lytte opmærksomt, når andre taler. Herunder styrke børnenes respekt for hinanden.</p> <p>Vi vil lade børnene indgå i mindre grupper, der kan styrke de sociale relationer.</p> <p>Vi vil give børnene fælles oplevelser, som en god "bagage", de kan bruge videre frem.</p> <p>Vi vil lære børnene at sige "pyt", samt at samarbejde.</p> |
| <p>Hvad fik børnene ud af arbejdet i forløbet?</p> | <p>Effekt – tegn på læring</p> <p>Vi oplever at børnene viser glæde både ved at lytte til musik, samt selv synge og spille. Vi ser børn der har lyst til at bevæge sig og ønsker at deltage i bevægelseslege – og børn der selv starter lege op, på baggrund af lege vi har lavet med dem.</p> <p>Vi ser børn, der får mod til at stå frem og "optræde". At de udvikler deres fantasi, ved at være med til at kreere "dukker", "masker", digte teaterstykker mm. At børnene efterfølgende selv laver teater, digter historier mm.</p> <p>Børnene kender til årets traditioner, og ved hvad de indebærer.</p> <p>At børnene har større kendskab til hvad det vil sige at gå i teatret, hvad der sker i en kirke, hvad man skal på et bibliotek osv.</p> <p>De emner, som vi beskæftiger os med i børnehaven, sætter sine præg på børnene – og de bruger deres viden i dagligdagen, både ift. hinanden, deres forældre og os.</p> <p>Børnene forstår og kender ord på engelsk.</p> <p>Forarbejdet ift. den gode skolestart har gjort, at skolen har kunnet mærke en tydelig forskel på børnegruppen ift. tidligere. Det er en mere homogen og tryk gruppe vi sender videre.</p> |